



Colegio San Sebastián
Santiago Centro
Depto. de Lenguaje
Profesora Carolina Gálvez Rojas

Guía de trabajo N°4 del Electivo: Literatura e Identidad 4° Medio

Entrelazar el movimiento de la literatura medieval con el contexto y sus expresiones identitarias.

Instrucciones: Aplica tus habilidades de creación, confeccionando una historia que cumpla con 4 de las características típicas de este tipo de movimiento literario y se inserte en un contexto particular.

La literatura Medieval: Contexto

En esta época hay dos procesos importantes: la formación del castellano y de los demás romances peninsulares, y el nacimiento de las literaturas hispánicas.

Lo más importante de este contexto histórico es la consolidación de las lenguas romances.

Los primitivos dialectos dieron origen al castellano, al francés y al italiano.

En esta época todo giraba en torno a la religión: el arte, la cultura, la música, etc. Todos los procesos políticos, económicos, artísticos, culturales y geográficos eran aludidos a Dios e igualmente a la Iglesia. A ella se le consultaba todo, ya que solo la Iglesia era capaz de interpretar y enseñar la Biblia.

En lo político la Iglesia decía u opinaba, pero los reyes y nobles por lo general le hacían caso. En lo económico la iglesia desarrolló y mantuvo grandes cantidades de dinero.

Ya que la iglesia preservó su tradición cultural, y con ella el latín, esta era el único organismo capaz de ofrecer una educación formal. Aunque en este tiempo las lenguas romances ya se usaban, el latín seguía siendo el idioma de los estudios, ya que este era el idioma que usaba la iglesia católica.

La Edad Media fue una época teocéntrica, Dios era el centro del mundo e impregnaba todo, por lo que la Iglesia tenía un gran poder. La cultura estaba en manos de la Iglesia y los monasterios eran verdaderos centros culturales.

La sociedad medieval era una sociedad estamental, una sociedad organizada en grupos cerrados y determinados por el nacimiento. El poder residía en el rey, en la nobleza y en el clero, eran los privilegiados. El pueblo estaba formado por hombres libres y siervos y su función era trabajar y no tenían privilegios.

La Edad Media tiene, además, un sistema político peculiar: el feudalismo; donde feudo, señor, vasallo y vasallaje son términos que explican este sistema político y que van a traspasarlo todo, desde la construcción identitaria por estratificación hasta el comportamiento e ideales que se esperaban de cada individuo de la sociedad.

A partir del siglo XIII la sociedad comienza a cambiar, aparecen los primeros núcleos urbanos llamados burgos y sus habitantes son los llamados burgueses, hombres dedicados al comercio y a diferentes actividades artesanales que empiezan a organizarse y a agruparse en gremios. La nobleza pierde su función guerrera y se hace cortesana y más culta.

Poco a poco la mentalidad del hombre medieval va a ir cambiando y la vida comienza a valorarse. Los ciudadanos empiezan a considerar que merece la pena vivir y disfrutar de los placeres terrenales, en lugar de solo seguir los instructivos espirituales de la iglesia.

Actividad

Crea una historia que cumpla con 4 de las características típicas de este tipo de movimiento literario medieval, revisadas la guía pasada, y que, además, quede claro que está inserta en uno de los dos contextos vistos en esta guía (puedes elegir aquel contexto característico presente antes del siglo XIII o después de este).

Debes especificar qué características usaste y dónde, al igual que qué contexto empleaste.

Recuerda que todo lo que voy pasando aquí en las guías, debe estar escrito en tu cuaderno; esto, junto con tus respuestas, serán revisados cuando volvamos a clases.

Trata de dosificar (ir dividiendo) tu trabajo, para que no te encuentres a último momento sobre cargado con todas las actividades y trabajos que debes resolver.

En caso de cualquier duda con la materia o las actividades, puedes contactarme directamente al mail profecarolina.lenguajedia@gmail.com y trataré de responder a la brevedad. No olvides colocar en el mail tu nombre, curso y el n° de la guía con la que tienes complicaciones.

Espero que todos se encuentren bien.

Saludos.