

GUIA Unidad 1: Grabado y libro de artista

- **OBJETIVO DE LA UNIDAD:** Experimentar con materiales y herramientas para crear grabado, buscando también respetar la sustentabilidad medioambiental.
-

- **Propósito**

Esta unidad tiene por finalidad que las y los estudiantes realicen investigaciones artísticas en internet y creen trabajos visuales utilizando los medios de expresión de grabado, libro de artista y realizando creación propia. En esta labor experimentarán y usarán variados materiales, herramientas, al alcance de sus medios en el hogar y procedimientos, con el propósito de expresar sus imaginarios y únicos diseños y personajes.

También se espera que utilicen materiales y procedimientos que sean respetuosos de la sustentabilidad medioambiental y que investiguen acerca de procedimientos visuales para la elaboración de una composición de variadas técnicas en su croquera.

En cuanto al objetivo referido a la reflexión y apreciación estética, se pretende que reflexionen, aprecien estéticamente y emitan juicios críticos acerca de libros de artista, grabados personales, comunicando sus percepciones, análisis e interpretaciones.

- **Conocimientos previos**

Procedimientos de dibujo, grabado y pintura, entre otros.

Análisis e interpretación de diferentes tipos de manifestaciones visuales.

Análisis e interpretación de trabajos visuales personales y de sus pares.

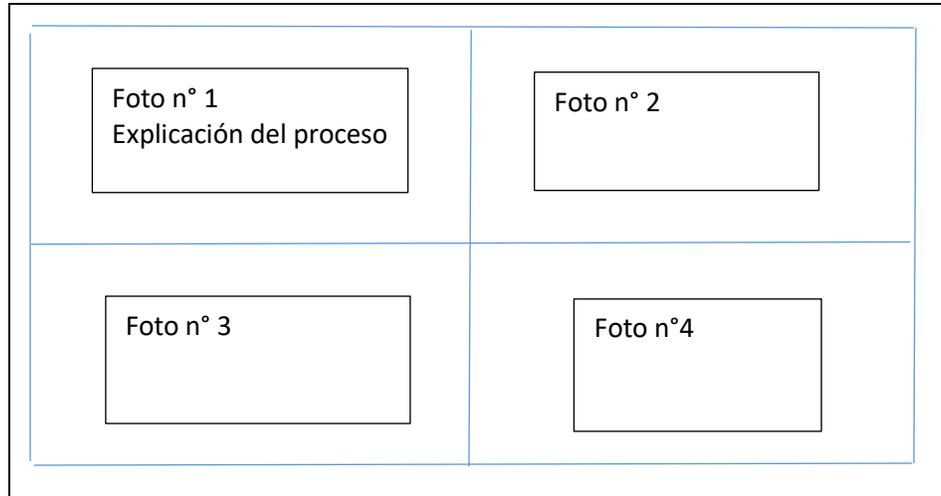
Uso de internet para la difusión artística.

- **GLOSARIO: Busca el significado de cada palabra.**

Proyecto visual, grabado, grabado verde, grabado ecológico, gofrado, serigrafía, xilografía, linografía, matriz, copia, serie, prueba de impresión, prueba de artista, texto ilustrado y libro de artista, difusión artística.

ACTIVIDAD

- Realiza un margen de 1,5 cm, divide en 4 partes iguales donde pegara en cada cuadro una foto del proceso de grabado, y en la próxima hoja con un margen de 2cm trabaja el grabado ocupando la mayor parte con tu diseño.
- Grabados a trabajar: grabado simple, grabado verde, grabado ecológico, serigrafía, xilografía y linigrafía.



ACTIVIDAD DE EVALUACION 1

Temática: TECNICA DE GRABADOS DIVERSIDAD

Soporte : croquera

Técnica : ACRILICOS

Tiempo : 4 semanas “no se considera 2 semanas de vacaciones”

Pauta de evaluación

Criterio	Indicadores	Puntaje	Observaciones
GRABADO	Registro visual de variadas técnicas de grabados (texturas, formas y color) respetando margen requerido		
Composición	Distribución armónica de todos los componentes del espacio en la hoja		

	completa de su croquera		
Colorido	Uso de armonías cromáticas, el color de las técnicas		
Técnica	Emplea correctamente los acrílicos de colores, logra mezclar tonalidades Y mantiene limpia su zona de trabajo croquera		
Interés	Trabajan distintas técnicas y materiales		
Tiempo	Empleo del tiempo de 4 semanas y entrega oportuna del trabajo		

Ponderación

Excelentemente logrado: 3

Medianamente logrado : 2

Escasamente logrado : 1

Por lograr : 0