

	GUIA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 5° BÁSICO
NOMBRE	FECHA 28/04/2020

I.-Escribe el objetivo y las reglas de acentuación en tu cuaderno, Los ejercicios los puedes realizar en la guía o de lo contrario en tu cuaderno si no cuentas con ella impresa.

Reglas generales de acentuación

Objetivo de aprendizaje

Ejercitar el empleo del acento gráfico e internalizar las características de las reglas generales de acentuación.

Recuerda

Todas las palabras tienen una sílaba que se pronuncia con mayor intensidad que se denomina acento prosódico. Para saber cuándo corresponde tildar una palabra, es importante que conozcas las reglas generales de acentuación:

Las palabras **agudas** son aquellas que se acentúan en la última sílaba, por ejemplo, azar, correr, dignidad, receptor, y llevan tilde cuando terminan en "n", "s" o vocal: manifestación, ratón, comunicará, descortés.

Las palabras **graves** se acentúan en la penúltima sílaba, por ejemplo, *iluminaron, leve, invade, gana*; y llevan tilde cuando terminan en cualquier consonante, excepto en "n", "s" o vocal: ágil, lápiz, púa, aúlla.

Las palabras **esdrújulas** se acentúan en la antepenúltima sílaba y llevan tilde siempre, por ejemplo: *límite*, *ventrílocuo*, *físico*, *satírico*.

Las palabras **sobreesdrújulas** se acentúan en la sílaba anterior a la antepenúltima y siempre llevan tilde, por ejemplo: *piérdetelo*, *justifícaselos*, *imagíneselo*, *remuévanmela*.

Ejercicios

1. Completa el siguiente cuadro con la información indicada en la parte superior.

Palabras graves como	Regla ortográfica	Se acentúan cuando
Polobros codrájulos como		
Palabras esdrújulas como		

inverosímil paraca pásamelo	aídas electrocutó rústico móv		es levántaselo frío
Sobreesdrújulas	Esdrújulas	Graves	Agudas
Lee atentamente de lleven tilde.	el siguiente texto y	encierra en un círcu	lo todas las palabras que
molesto a todas lud lo apaleó y derribó sobre su <mark>víctima</mark> y sus huesos <mark>podía</mark> p rebotaba una y otra	ces, <mark>retrocedió</mark> un pa contra el suelo. Inst la pisoteaba y propir percibirse desde lo a a vez en la calzada".	aso; y en ese momento antes después, con ra naba tan violenta anda alto de la ventana, mie	no caballero, sorprendido y o, Mr. Hyde perdió los estrib abia de simio salvaje, saltaba anada de palos que el crujir ntras su magullado cuerpo Madrid: Cátedra, 2011 (fragm adapta
(aguda,grave,		ene cada una de las sdrújula) destacadas	
(aguda,grave,	esdrújula o sobree:	sdrújula) destacadas	del texto anterior,
(aguda,grave,	esdrújula o sobrees el siguiente cuadro	sdrújula) destacadas	del texto anterior,
(aguda,grave,	esdrújula o sobrees el siguiente cuadro	sdrújula) destacadas	del texto anterior,
(aguda,grave,	esdrújula o sobrees el siguiente cuadro	sdrújula) destacadas	del texto anterior,