



Colegio San Sebastián
Santiago Centro
Depto. de Lenguaje
Profesora Carolina Gálvez Rojas

Guía de trabajo N°3 de Lenguaje y Comunicación 4° Medio

Identificar el concepto y características de una entrevista y una autobiografía.

Instrucciones: Aplica tus habilidades de análisis a la entrevista de Gregorio Ortega Molina a Ernesto Sábato, titulada “En Santos Lugares”.

La entrevista

Pertenece al género periodístico. Presenta una forma discursiva dialógica, es decir, muestra una conversación entre dos o más personas, donde sus participantes intercambian roles de emisor y receptor.

Posee un carácter formal y su objetivo es profundizar sobre un tema o la vida de un personaje relevante, para luego hacer pública dicha información.

Existen diferentes tipos de entrevistas, dos de ellas son:

1. **Entrevista informativa:** busca obtener información sobre un tema.
2. **Entrevista de perfil o retrato:** gira en torno a algún aspecto de la vida del entrevistado.

Los elementos comunes que poseen *todas* las entrevistas son:

- Introducción: presenta una breve descripción del entrevistado, del tema o del contexto de la entrevista.
- Estructura dialógica: marcada por el intercambio de preguntas y repuestas entre el entrevistador (quien busca obtener información) y el entrevistado (quien narra y describe hechos, da ejemplos y explicaciones).
- Conclusión: el entrevistador resume aspectos importantes de la entrevista o describe cómo esta se concluyó.
- Preguntas breves y precisas por parte del entrevistador.
- Respuestas claras y bien estructuradas del entrevistado.
- Respeto por los turnos de habla.

La entrevista requiere de una investigación profunda por parte del entrevistador, quien debe averiguar y manejar toda aquella información disponible sobre su entrevistado para formular preguntas interesantes.

La autobiografía

Es un tipo de texto en que el narrador relata la historia de su hijo.

En una autobiografía un individuo puede dar cuenta de su personalidad, de las vivencias que considera trascendentales y reflexionar acerca de ellas.

Algunas características de la autobiografía son:

- Mezcla realidad y ficción.
- Su estructura le da libertad al escritor en la disposición de los hechos y en el tipo de lenguaje que utiliza.
- Utiliza un narrador en primera persona.
- El autor es el personaje principal y el narrador del texto.
- Se presenta una perspectiva retrospectiva de los hechos que ocurrieron en el pasado.
- Los hechos se presentan en una secuencia cronológica.
- El relato da a conocer la identidad y la personalidad del narrador.

Actividad

Analiza la entrevista de Gregorio Ortega Molina a Ernesto Sábato, titulada “En Santos Lugares” (p.32 de tu texto escolar); anota y responde las preguntas 1 a 5 y 7 a 9 (son 8 preguntas en total y aparecen entre las páginas 33-34).

***SI NO TIENES EL TEXTO ESCOLAR Y NO LOGRAS ENCONTRARLO ONLINE, MÁNDAME UN MAIL AL CORREO AL MAIL QUE TE HE PUSTO EN ESTA GUÍA (el que está más abajo) Y TE LO MANDARÉ EN PDF.**

Recuerda que todo lo que voy pasando aquí en las guías, debe estar escrito en tu cuaderno; esto, junto con tus respuestas, serán revisados cuando volvamos a clases.

Trata de dosificar (ir dividiendo) tu trabajo, para que no te encuentres a último momento sobre cargado con todas las actividades y trabajos que debes resolver.

En caso de cualquier duda con la materia o las actividades, puedes contactarme directamente al mail profecarolina.lenguajedia@gmail.com y trataré de responder a la brevedad. No olvides colocar en el mail tu nombre, curso y el n° de la guía con la que tienes complicaciones.

Recuerda, además, que la lectura que te toca para estos meses (y que ya deberías estar leyendo, como te lo hice saber durante las primeras semanas de clases) es “El lugar sin límites” de José Donoso (puedes incluso encontrar el libro en pdf si es que no pudiste comprarlo, en este caso no te hagas problemas con la editorial).

Espero que todos se encuentren bien.

Saludos.