

## GUIA

### Objetivo aprendizaje

#### Objetivo de aprendizaje 03

Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.

### ¿QUÉ ES EL ARTE DEL PUNTILLISMO?

El **puntillismo** es una forma de pintar que consiste en llenar una superficie de puntos pequeños y poniendo uno muy cerca del otro, casi como si estuviesen pegados o unidos.



Cuando realizas una composición a través de puntos, puedes jugar con ellos, una forma puede ser utilizando diferentes tonos dentro de un mismo color, por ejemplo, verde claro y verde oscuro, para diferenciar las hojas de un árbol. Finalmente, otra cosa muy importante es ir observando el cómo **cambia** un dibujo de puntillismo al mirarlo de **muy cerca** primero, casi pegando tu nariz al dibujo y

luego mirandolo de **lejos**, a un paso tuyo delante de el. Te invito a mirar el siguiente ejemplo:



Luego de mirar los dibujos... ¿te diste cuenta que al mirar el dibujo de **lejos (imagen 1.)** se puede apreciar un bote sobre el agua en un atardecer soleado? Y que si te **acercas** mucho (**imagen 2**) solo logras ver puntos de diferentes colores mezclados?. Ahora te invito a divertirte y a crear. ¡Manos a la obra!

### **ACTIVIDAD: “MI PAISAJE FAVORITO A TRAVÉS DEL PUNTILLISMO.”**

#### **MATERIALES**

- Lápiz mina
- 1 de tu croquera
- Plumones finos, lápices scripto (recomendado)
- Regla
- Goma de Borrar**

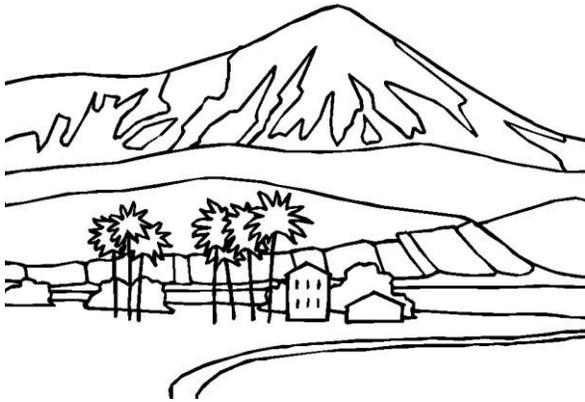
#### **Instrucciones:**

Luego de leer el texto, a través de los siguientes pasos te invito a realizar tu paisaje favorito pintándolo y formándose sólo a través de puntos de colores, o sea no puedes dejar rastros de líneas con ningún tipo de lápiz. Y al marcar con los colores, estos deben ser suaves y no permanecer mucho tiempo sobre la hoja para que no se manche su trabajo.

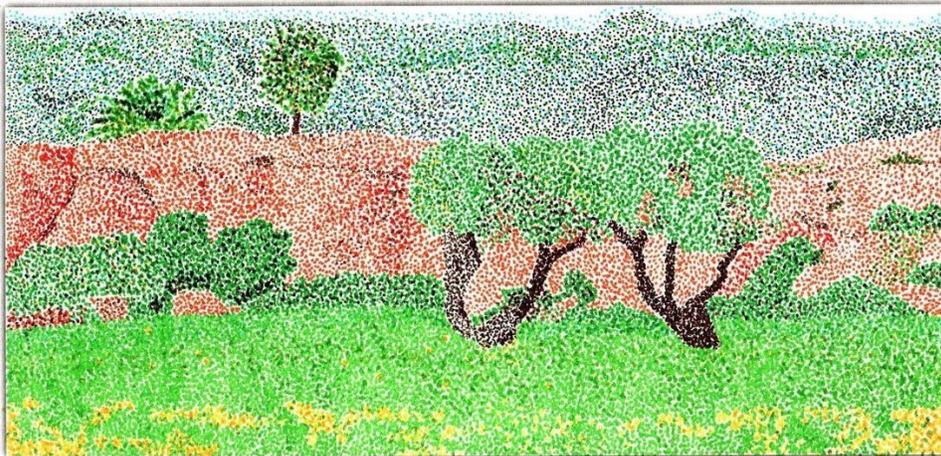
#### **Pasos:**

1. Elegir tu paisaje favorito, puede ser una playa, bosque, cordillera, etc. Puedes buscar imágenes de este lugar para realizar tu trabajo

2. En tu hoja, utilizando tu regla y lápiz mina, dibujar rectángulo de 25 centímetros de alto y 30 centímetros de largo.
3. Utilizando solo lápiz mina, dibujar contornos del paisaje: debe ser simple, sin detalles, como este ejemplo:



4. Utilizando los lápices de colores scripto (recomendado) o con los que tengas como lápices ya sean palo, tinta o pastel; comienza a rellenar con puntos donde cada uno esté casi pegado al otro. Recuerda que puedes usar diferentes tonalidades para generar mayor
5. Con la goma borra todas las líneas que hiciste con lápiz mina: figuras y bordes, incluyendo el rectángulo. Observa el siguiente ejemplo de un trabajo bien realizado y terminado.



<b>Criterios a evaluar</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje</b> 4 Excelente 3 Logrado 2 Suficiente 1 Insuficiente	<b>Observación.</b>
1.Responsabilidad	Cumple con fecha de entrega.	4 /	
2.Técnica	Sigue con los pasos solicitados para realizar composición de un paisaje en Puntillismo.	4 /	
3.Contenido	Comprende la técnica del Puntillismo Logra objetivos claros al uso de esta técnica artística, no se debe visualizar líneas.	4 /	
4.Oficio	Muestra un trabajo bien acabado: limpio, ordenado, estirado, en buenas condiciones, además de seguir formato solicitado, según instrucciones dadas.	4 /	
<b>5.Formato</b>	Entrega en el formato solicitado por el docente para su presentación final.	4/	

Total:

puntaje obtenido:

puntaje total 20